

Slow Blues

WHEN A MAN LOVES A WOMAN

웬 어 맨 러브즈 어 우먼

Words & Music by C. Lewis & A. Wright
As recorded by Michael Bolton

G D/F# Em G/D C D7 G D7

When a
웬 어

G D/F# Em G/D

man — loves a wom — an can't keep his mind on noth — ing else —
 맨 러브즈 어 우 먼 캔 킵히즈마인드온 낫 싱 엘스
 man — loves a wom — an down in his soul —
 맨 러브즈 어 우 먼 다운 인히즈 소울

C D7 G D7

He'd change the world for the good thing — he's found If she's
 히드 체인지 더 월드 포 더 굿 싱 히즈 파운드 이프 쉬즈
 She can bring him such mis — er — y. If she
 쉬 캔 브링 힘 서치 미 저리 이프 쉬

G D/F# Em G/D

bad — he can't see it she can do no — wrong;
 배드 히 캔 시 잇 쉬 캔 두 노 롱
 play him — for a fool — he's the last one to know;
 플레이 힘 포 어 풀 히즈 더 래스트 원 투 노우

C D7 G D7

Turn is back on his best friend if he put her down When a —
 턴 이즈 백 온히즈베스트프렌드 이프히 풋 허 다운 웬 어
 Lov — ing — eyes can nev — er see. When a —
 러 빙 아이즈 캔 네 버 시 웬 어

G G/F# Em G/D

man — loves a wom — an spend his ver — y last — dime.
 맨 러브즈 어 우 먼 스펠드 히즈 베리래스트 다임
 man — loves a wom — an he can do her no wrong.
 맨 러브즈 어 우 먼 히 캔 두 허 노 롱

C D7 G D7

Try - in to hold on to what he needs — He'd give up
 트라이인 투 홀드 온 투 왓 히 니즈 히드 기브 업
 He can nev - er hold her love a - gain — Yes, when a
 히 캔 네 버 홀드 허 러브 어 겐 예스 웬 어

G D/F# Em G/D

1. all — his com - forts, and sleep out in the rain —
 올 히즈 컴 포트 앤 슬립 아웃 인 더 레인
 2.3. man — loves a wom - an, I know exact - ly how you feel —
 맨 러브즈 어 우 먼 아이 노우 이그잭틀리하우유 필

C D7 G G7

If she says that's the way it ought to be.
 이프 쉬 세즈 댓츠 더 웨이 잇 오트 투 비
 Oh, baby, baby, baby, I know so
 오 베이비 베이비 베이비 아이 노우 소

C G C

Well this man loves you woman — I gave you ev-'ry-thing I
 웰 디스 맨 러브즈 유 우먼 아이 게 이브 유 에 브리 싱 아이

G C G

had — Try - ing to hold on — to your, high class love, —
 해드 트라 잉 투 홀드 온 투 유어 하이클래스러브

A7 1. D7 (tacet) 2. G D7 D.S. & F.O.

ba - by please don't that me bad. — When a — Well, when a —
 베이 비 플리즈 돈 댓 미 배드 웬 어 웰 웬 어